

没後10年

長新太の 脳内地図展

出品目録

*このリストは、2015年9月12日から11月3日まで横須賀美術館で開催する「没後10年 長新太の脳内地図展」の出品目録です。
 *およそ、展示されている順に記載しています。
 *作品は、2部、10章に分けて展示しています。会場の都合上、図録(『長新太の脳内地図』東京美術発行)の構成とは一部異なっています。ご了承ください。
 *各作品については、タイトル、制作年(出版年)、出版社、掲載頁、材料技法、サイズ(cm)、所蔵先、展示期間の順に記載しています。
 *展示期間は、前期=9月12日から10月4日まで、後期=10月6日から11月3日までです。特に記載のないものは、全会期を通じて展示する予定です。

第1部 イマジネーション

巨大な…

1	『ぼくのくれよん』	1973年	1973年・新進	6-7	紙・クレヨン	33.0×59.5	ちひろ美術館寄託
2			1977年・銀河社	12-13	紙・クレヨン	33.5×48.0	
3			1993年・講談社	14-15	紙・クレヨン	34.5×48.5	
4				22-23	紙・クレヨン	34.5×48.8	
5				24-25	紙・クレヨン	33.0×48.5	
6	『はるですよ ふくろうおばさん』	1977年	講談社	5	紙・グワッシュ・クレヨン	36.0×38.8	ちひろ美術館寄託
7				7	紙・グワッシュ・クレヨン	36.5×39.3	
8				22-23	紙・グワッシュ・クレヨン	42.4×78.6	
9				24-25	紙・グワッシュ・クレヨン	42.4×78.6	
10	『キャベツくんとブタヤマさん』	1990年	文研出版	4-5	紙・グワッシュ	45.2×64.6	ちひろ美術館寄託
11				12-13	紙・グワッシュ	45.2×64.6	
12				14-15	紙・グワッシュ	45.2×64.6	
13	『ブタヤマさんたらブタヤマさん』	1986年	文研出版	4-5	紙・グワッシュ	45.2×62.0	ちひろ美術館寄託
14				6-7	紙・グワッシュ	45.2×65.3	
15				16-17	紙・グワッシュ	45.5×65.3	
16				18-19	紙・グワッシュ	45.3×65.2	
17	『キャベツくんのにちようび』	1992年	文研出版	2-3	紙・グワッシュ	45.0×64.0	ちひろ美術館寄託
18				4-5	紙・グワッシュ	45.0×64.0	
19				6-7	紙・グワッシュ	45.0×64.0	
20				12-13	紙・グワッシュ	45.0×64.0	
21				18-19	紙・グワッシュ	45.0×64.0	
22				22-23	紙・グワッシュ	45.0×64.0	
23	『つきよのキャベツくん』	2003年	文研出版	14-15	紙・グワッシュ	52.7×61.5	ちひろ美術館寄託
24				16-17	紙・グワッシュ	42.7×61.7	
25				20-21	紙・グワッシュ	42.8×61.5	
26				24-25	紙・グワッシュ	42.7×61.3	

イカとタコ

27	『イカタコさんのおいしゃさん』	1993年	佼成出版社	14-15	紙・グワッシュ	36.3×45.3	ちひろ美術館寄託
28				16-17	紙・グワッシュ	36.3×45.3	
29				18-19	紙・グワッシュ	36.3×45.3	
30	『タコと酔っぱらい』	1991年	PHP出版	110	紙・グワッシュ	24.8×19.4	ちひろ美術館寄託
31	『びっくり水族館』	1990年	こぐま社		紙・グワッシュ	47.0×346.3	ちひろ美術館寄託
32	『びっくり水族館』ダミー本						ちひろ美術館蔵
33	『イカタコつるつる』	2004年	講談社	8-9	紙・グワッシュ	41.5×54.0	講談社蔵
34				14-15	紙・グワッシュ	41.5×54.0	
35				22-23	紙・グワッシュ	41.5×54.0	
36				26-27	紙・グワッシュ	41.5×54.0	
37	『ブタとタコのダンス』	2005年	学習研究社	6-7	紙・グワッシュ	40.0×61.0	ちひろ美術館寄託
38				18-19	紙・グワッシュ	40.0×61.0	
39				20-21	紙・グワッシュ	40.0×61.0	
40				30-31	紙・グワッシュ	40.0×61.0	

ライオン

41	『さかさまライオン』	1985年	童心社	20-21	紙・グワッシュ・鉛筆	38.6×66.0	ちひろ美術館寄託
42				24-25	紙・グワッシュ・鉛筆	38.5×66.0	
43				38-39	紙・グワッシュ・鉛筆	38.5×66.2	
44	『ちょびひげらいおん』	1970年	学習研究社	55	紙・カラーインク	36.8×25.8	ちひろ美術館寄託
45				57	紙・カラーインク	37.0×25.5	
46				73	紙・カラーインク	38.5×27.0	
47	『ちょびひげらいおん』	1977年	あかね書房	26-27	紙・グワッシュ	39.4×44.3	ちひろ美術館寄託
48				44-45	紙・グワッシュ	38.4×44.1	
49				50-51	紙・グワッシュ	39.4×44.2	
50	『たかいたかいらいおん』	2002年	徳間書店	6-7	紙・グワッシュ	47.5×62.3	ちひろ美術館寄託
51				10-11	紙・グワッシュ	48.6×62.3	
52				14-15	紙・グワッシュ	47.5×62.3	
53				22-23	紙・グワッシュ	47.5×62.3	
54	『三びきのライオンのこ』	1961年	福音館書店	表紙・裏表紙	紙・水彩・鉛筆	38.4×43.5	宮城県美術館蔵
55				2-3	紙・水彩・鉛筆	37.2×38.8	前期
56				8-9	紙・水彩・鉛筆	37.3×38.9	前期
57				14-15	紙・水彩・鉛筆	37.1×38.9	後期
58				16-17	紙・水彩・鉛筆	37.2×38.9	後期
59				18-19	紙・水彩・鉛筆	37.1×38.7	後期

変身

60	『キャベツくん』	1980年	文研出版	表1	紙・グワッシュ	40.0×34.0	ちひろ美術館蔵
61				6-7	紙・グワッシュ	39.5×54.5	
62				12-13	紙・グワッシュ	39.4×54.4	
63				24-25	紙・グワッシュ	39.5×54.5	
64	『ゆうちゃんとへんてこライオン』	1995年	小学館	8-9	紙・グワッシュ	45.2×64.0	ちひろ美術館寄託
65				11	紙・グワッシュ	45.2×39.0	
66				12-13	紙・グワッシュ	45.2×64.0	
67	『はなねこさん』	2002年	ポプラ社	2-3	紙・グワッシュ・鉛筆・クレヨン	31.0×49.7	ちひろ美術館寄託
68				6-7	紙・グワッシュ・鉛筆・クレヨン	31.0×49.7	
69				14-15	紙・グワッシュ・鉛筆・クレヨン	31.0×49.7	
70				24-25	紙・グワッシュ・鉛筆・クレヨン	31.0×49.7	
71	『まねっこねこちゃん』	1996年	1996年・ベネッセコーポレーション	2-3	紙・グワッシュ	47.0×66.3	ちひろ美術館寄託
72				8-9	紙・グワッシュ	47.0×66.3	
73			2003年・文溪堂	14-15	紙・グワッシュ	47.0×66.3	
74				28-29	紙・グワッシュ	47.0×66.3	

75	『そよよとかぜがふいている』	2004年	教育画劇	4-5	紙・グワッシュ	42.7×60.9	ちひろ美術館寄託
76				10-11	紙・グワッシュ	42.7×60.9	
77				20-21	紙・グワッシュ	42.7×60.9	
78				28-29	紙・グワッシュ	42.7×60.9	
79	『トリとボク』	1985年	あかね書房	6-7	紙・グワッシュ	36.5×63.5	ちひろ美術館寄託
80				10-11	紙・グワッシュ	36.5×63.5	
81				12-13	紙・グワッシュ	36.5×63.5	
82				24-25	紙・グワッシュ	36.5×63.5	

第2部 センスとナンセンス

長新太の絵本づくり

83	「がんばれさるのさらんくん」	1958年	福音館書店	表紙・裏表紙	紙、水彩・鉛筆	39.4×56.4	宮城県美術館蔵
84				2-3	紙、水彩・鉛筆	39.2×54.8	
85				4-5	紙、水彩・鉛筆	39.0×54.8	
86				6-7	紙、水彩・鉛筆	39.0×55.6	
87				8-9	紙、水彩・鉛筆	39.0×54.8	
88				10-11	紙、水彩・鉛筆	39.1×54.8	
89				12-13	紙、水彩・鉛筆	39.1×54.7	
90				14-15	紙、水彩・鉛筆	39.1×55.0	
91				16-17	紙、水彩・鉛筆	39.3×54.9	
92				18-19	紙、水彩・鉛筆	39.0×54.8	
93	「おしゃべりなたまごやき」	1959年	福音館書店	表紙・裏表紙	紙、水彩・鉛筆	39.5×60.5	宮城県美術館蔵
94				2-3	紙、水彩・鉛筆	38.5×53.9	
95				4-5	紙、水彩・鉛筆	38.7×53.7	
96				6-7	紙、水彩・鉛筆	38.3×54.0	
97				8-9	紙、水彩・鉛筆	38.5×53.7	
98				10-11	紙、水彩・鉛筆	38.4×53.8	
99				12-13	紙、水彩・鉛筆	38.5×53.7	
100				14-15	紙、水彩・鉛筆	38.5×54.1	
101				16-17	紙、水彩・鉛筆	38.7×54.0	
102				18-19	紙、水彩・鉛筆	38.6×53.7	
103	『おしゃべりなたまごやき』	1972年	福音館書店	表紙・裏表紙	紙、水彩・クレヨン・鉛筆	41.2×78.7	宮城県美術館蔵
104				4-5	紙、水彩・クレヨン・鉛筆	39.5×78.7	
105				6-7	紙、水彩・クレヨン・鉛筆	40.7×78.8	
106				8-9	紙、水彩・クレヨン・鉛筆	40.5×78.8	
107				10-11	紙、水彩・クレヨン・鉛筆	40.5×80.8	
108				13	紙、水彩・クレヨン	39.1×42.6	
109				14-15	紙、水彩・クレヨン	40.6×78.8	
110				16-17	紙、水彩・クレヨン	40.6×78.8	
111				18-19	紙、水彩・クレヨン	40.5×78.8	
112				23	紙、水彩・クレヨン	39.4×42.5	
113	『だっこだっこねえだっこ』	2005年	ポプラ社	背表紙カット	紙・グワッシュ	27.0×19.5	ちひろ美術館寄託
114				表紙	紙・グワッシュ	37.0×34.7	
115				見返し	紙・インク	36.0×33.5	
116				とびら	紙・グワッシュ	36.0×33.5	
117				2-3	紙・グワッシュ	36.0×55.0	
118				4-5	紙・グワッシュ	36.0×55.0	
119				6-7	紙・グワッシュ	36.0×55.0	
120				8-9	紙・グワッシュ	36.0×33.5	
121				10-11	紙・グワッシュ	36.0×55.0	
122				12-13	紙・グワッシュ	36.0×55.0	
123				14-15	紙・グワッシュ	36.0×33.5	
124				16-17	紙・グワッシュ	36.0×45.0	
125				18-19	紙・グワッシュ	36.0×55.0	
126				20(後ろとびら)	紙・グワッシュ	36.0×33.5	
127				表4(裏表紙)	紙・グワッシュ	36.0×34.1	
128	「だっこだっこねえだっこ」ダミー本						ちひろ美術館蔵
129	「だっこだっこねえだっこ」ダミー本						ちひろ美術館蔵
130	「だっこだっこねえだっこ」ダミー本						ちひろ美術館蔵
131	「いそっぷのおはなし」	1963年	福音館書店	表紙	紙、ペン	24.1×30.9	宮城県美術館蔵
132				7	紙、カラーインク・インク	19.0×26.2	前期
133				11	紙、カラーインク・インク	18.9×26.2	前期
134				13	紙、カラーインク・インク	18.8×26.5	後期
135				20	紙、カラーインク・インク	19.0×26.2	後期
136				裏表紙	紙、カラーインク・インク	14.3×18.6	後期
137	『えをかく』	1979年	講談社	8-9	紙・トレーシングペーパー・カラーインク	30.5×61.6	ちひろ美術館寄託
138				18-19	紙・トレーシングペーパー・カラーインク	30.8×61.5	
139				20-21	紙・トレーシングペーパー・カラーインク	30.5×61.8	
140				28-29	紙・トレーシングペーパー・カラーインク	30.5×61.8	
ナンセンス							
141	『ムニャムニャゆきのバス』	1991年	1991年・ほるぷ出版	4-5	紙・グワッシュ	46.6×65.8	ちひろ美術館寄託
142			2007年・偕成社	20-21	紙・グワッシュ	46.6×65.8	
143				24-25	紙・グワッシュ	46.6×65.8	
144	『こんなことってあるかしら?』	1992年	クレヨンハウス	2-3	紙・グワッシュ	49.0×64.0	ちひろ美術館寄託
145				4	紙・グワッシュ	48.5×39.4	
146				5	紙・グワッシュ	48.5×39.4	
147				6-7	紙・グワッシュ	48.8×63.9	
148				12-13	紙・グワッシュ	49.0×64.0	
149	『くまさんのおなか』	1999年	1999年・学習研究社	6-7	紙・グワッシュ	45.0×64.5	ちひろ美術館寄託
150			2014年・復刊ドットコム	10-11	紙・グワッシュ	45.0×64.5	
151				20-21	紙・グワッシュ	45.0×64.5	
152				22-23	紙・グワッシュ	45.0×64.5	
153	『チョコレートパン』	2000年	福音館書店	4-5	紙・グワッシュ	37.8×60.8	ちひろ美術館寄託
154				6-7	紙・グワッシュ	37.8×60.8	
155				8-9	紙・グワッシュ	37.8×60.8	
156				10-11	紙・グワッシュ	37.8×60.8	
157	「ごろごろにゃーん」	1976年	福音館書店	2-3	紙、インク	32.0×69.3	宮城県美術館蔵
158				6-7	紙、インク	31.9×69.4	前期
159				8-9	紙、インク	31.8×69.3	前期
160				10-11	紙、インク	32.0×69.3	前期
161				12-13	紙、インク	31.9×69.4	前期
162				14-15	紙、インク	31.9×69.3	前期

163			16-17	紙、インク	32.0×69.3		前期
164			18-19	紙、インク	32.8×69.3		後期
165			20-21	紙、インク	31.9×69.3		後期
166			22-23	紙、インク	31.9×69.4		後期
167			24-25	紙、インク	31.9×69.3		後期
168			26-27	紙、インク	31.9×69.3		後期
169			28-29	紙、インク	31.9×69.4		後期
170			30-31	紙、インク	31.9×69.4		後期
171	『ゴムあたまポンたろう』	1998年 童心社	6-7	紙・グワッシュ	43.0×56.4	ちひろ美術館蔵	
172			10-11	紙・グワッシュ	43.0×56.4		
173			22-23	紙・グワッシュ	43.2×56.2		
174			28-29	紙・グワッシュ	43.3×56.5		

怪と快

175	『みみずのオッサン』	2003年 童心社	10-11	紙・グワッシュ	43.0×56.4	ちひろ美術館寄託	
176			24-25	紙・グワッシュ	43.0×56.4		
177			26-27	紙・グワッシュ	43.0×56.4		
178			30-31	紙・グワッシュ	43.0×56.4		
179	『あかいはなとしろいはな』	1996年 教育画劇	表1	紙・グワッシュ	43.6×37.6	ちひろ美術館寄託	
180			6-7	紙・グワッシュ	42.8×63.5		
181			10-11	紙・グワッシュ	42.8×63.5		
182			12	紙・グワッシュ	42.8×37.8		
183			15-16	紙・グワッシュ	42.8×63.5		
184			25-26	紙・グワッシュ	42.8×63.5		
185	『つきよのかいじゅう』	1990年 佼成出版社	4-5	紙・グワッシュ	46.5×70.0	ちひろ美術館寄託	
186			16-17	紙・グワッシュ	46.5×70.0		
187			18-19	紙・グワッシュ	46.5×70.0		
188			26-27	紙・グワッシュ	46.5×70.0		
189	『にゆるぺろりん』	2002年 クレヨンハウス	8-9	紙・グワッシュ	38.3×62.9	ちひろ美術館寄託	
190			14-15	紙・グワッシュ	38.3×62.9		
191			16-17	紙・グワッシュ	38.3×62.9		
192			18-19	紙・グワッシュ	38.3×62.9		
193	『なにをたべたかわかる?』	1977年 1977年・銀河社 2003年・絵本館	30-31	紙・クレヨン トレーシングペーパー・クレヨン	39.4×27.3 39.4×27.3	ちひろ美術館寄託	
194			32-33	紙・クレヨン トレーシングペーパー・クレヨン	39.5×27.0 39.5×27.0		
195			42-43	紙・クレヨン トレーシングペーパー・クレヨン	39.5×27.3 39.5×27.3		
196			47	紙・クレヨン トレーシングペーパー・クレヨン	39.5×27.3 39.5×27.3		
	「遊」第6号より	1973年 工作舎				ちひろ美術館寄託	
197	犬頭人とは		82-83	紙・インク	17.4×35.6		
198	〈破滅への道〉は地図に出ているか		86-87	紙・インク	17.8×35.6		
199	わたしの心臓時計		90-91	紙・インク	18.3×35.6		
200	パンツに頭部をいれたまえ		94-95	紙・インク	18.7×35.6		
	『チーズ』より	1983年 小学館				ちひろ美術館寄託	
201	ビルの中身		42-43	紙・インク	36.5×65.5		
202	肛門に門燈をつけましょう		90	紙・インク	30.7×43.5		
203	ホッチキスせめ		176	紙・インク	32.7×24.9		
204	メガネを食べるにはまず顔を改造すること		256	紙・インク	25.7×34.6		

205	手帳					ちひろ美術館蔵	
206	手帳					ちひろ美術館蔵	
207	手帳					ちひろ美術館蔵	
208	未刊の絵本のダミー本「あなたはだーれ？」					ちひろ美術館蔵	
209	未刊の絵本のダミー本「いぬのくんちゃん」					ちひろ美術館蔵	
210	未刊の絵本のダミー本「かくれんぼ」					ちひろ美術館蔵	
211	長新太の遺品					ちひろ美術館蔵	

ちへいせんのみえるところ

212	『ちへいせんのみえるところ』	1978年 1978年・エイプリル ミュージック	2-3/14-15/30-31	紙・グワッシュ	43.5×62.3	ちひろ美術館寄託	
213			4-5/28-29	紙・グワッシュ	41.4×58.6		
214		1998年・ビリケン出版	8-9	紙・グワッシュ	41.4×61.0		
215			26-27	紙・グワッシュ	41.6×54.1		
216	『ながいながいすべりだい』	1987年 偕成社	12-13	紙・グワッシュ	40.8×64.0	ちひろ美術館寄託	
217			18-19	紙・グワッシュ	40.8×64.0		
218			24-25	紙・グワッシュ	40.8×64.0		
219	『わたしのうみべ』	2002年 佼成出版社	2-3	紙・グワッシュ	40.8×61.6	ちひろ美術館寄託	
220			6-7	紙・グワッシュ	40.8×61.6		
221			12-13	紙・グワッシュ	40.8×62.0		
222			22-23	紙・グワッシュ	40.8×62.0		
223			26-27	紙・グワッシュ	40.8×62.0		

漫画一線の表現

224	「がんま」No.3	1957年 独立漫画派編集				個人蔵	
225	「がんま」No.4	1957年 独立漫画派編集				個人蔵	
226	「がんま」No.5	1957年 独立漫画派編集				個人蔵	
227	「がんま」No.6	1958年 独立漫画派編集				個人蔵	
228	「がんま」No.7	1958年 独立漫画派編集				個人蔵	
229	「えへ EHE」No.4	1960年 「えへ」の会				個人蔵	
230	「えへ EHE」No.5	1960年 「えへ」の会				個人蔵	
231	「えへ EHE」No.7	1962年 「えへ」の会				個人蔵	
232	「えへ EHE」No.8	1963年 「えへ」の会				個人蔵	
233	「季刊 漫画誌 COO」No.1	1958年 九里洋二実験漫画工房				個人蔵	
234	「週刊スリラー」5月1日 創刊号	1959年 森脇文庫				個人蔵	
235	「週刊スリラー」11月6日号	1959年 森脇文庫				個人蔵	
236	「週刊スリラー」12月18日号	1959年 森脇文庫				個人蔵	
237	「文藝春秋 漫画讀本」七月号	1958年 文藝春秋新社				個人蔵	
238	「文藝春秋 漫画讀本」六月号	1959年 文藝春秋新社				個人蔵	
239	「ガロ」15巻9号	1978年 青林社				個人蔵	
240	『星の牧場』	1963年 理論社	2-3	紙・インク	27.4×36.7	ちひろ美術館寄託	
241			72-73	紙・インク	27.4×37.9		
242			152-153	紙・インク	24.5×32.2		
243			168-169	紙・インク	24.5×32.5		

244	『プラテロとわたし』	1965年	理論社	25、26	紙・インク	17.0×25.0	ちひろ美術館寄託
245				39	紙・インク	18.5×26.0	
246				49	紙・インク	230×180	
247				58-59	紙・インク	20.0×27.0(変形)	
248				61	紙・インク	19.0×25.5	
249				80	紙・インク	17.0×23.5	
250				79	紙・インク	16.0×25.0	
251				170-171	紙・インク	17.5×26.5	
	『長新太怪人通信』	1981年	大和書房				ちひろ美術館寄託
252	海辺でロックンロールを			32	紙・トレーシングペーパー・インク	19.0×27.0	
253	ベ博士			34	紙・インク	19.3×27.1	
254	「下半身の外出」			54	紙・インク	34.1×26.5	
255	「下半身の外出」			55	紙・インク	34.1×26.5	
256	「下半身の外出」			56	紙・インク	34.1×26.5	
257	「下半身の外出」			57	紙・インク	34.1×26.5	
258	「下半身の外出」			58	紙・インク	34.1×26.5	
259	「下半身の外出」			59	紙・インク	34.1×26.5	
260	「下半身の外出」			60	紙・インク	34.1×26.5	
261	「下半身の外出」			61	紙・インク	34.1×26.5	
262	無題			89	紙・インク	14.5×23.4	
263	無題			90	紙・インク	22.0×25.9	
264	無題			90	紙・インク	21.4×24.5	
265	便器に対する偏見を修正せよ			131	紙・インク	19.3×27.0	
266	無題			93	紙・インク	24.1×23.2	
267	狂気の交換にまいりました			111	紙・トレーシングペーパー・インク	21.5×20.3(変形)	
	『長新太のチチンブイブイ旅行』2004年		平凡社				ちひろ美術館寄託
268	「チチンブイブイ旅行1 タコのいる山」	1994年	翼の王国編集室	10-11	紙・インク	36.5×50.5	
269	「チチンブイブイ旅行36 へんなタマネギ」	1997年	翼の王国編集室	88-89	紙・インク	36.5×50.5	
270	「チチンブイブイ旅行77 牛タンの復讐」	2000年	翼の王国編集室	178	紙・インク	29.6×23.7	
271	「チチンブイブイ旅行77 牛タンの復讐」	2000年	翼の王国編集室	179	紙・インク	27.0×17.4	
272	「チチンブイブイ旅行81 旅のミステリー」	2001年	翼の王国編集室	186-187	紙・インク	36.5×50.5	
273	『ちらかしくん』	1966年	童心社	1	紙・カラーインク	39.3×46.8	ちひろ美術館寄託
274				8	紙・カラーインク	39.3×47.5	
275				10	紙・カラーインク	38.3×47.5	
276	『つみつみニャー』	1974年	あかね書房	表1	紙・カラーインク	27.4×26.7	ちひろ美術館寄託
277				8-9	紙・カラーインク	30.0×39.5	
278				25	紙・カラーインク	30.6×24.8	
279	『ぼくはイスです』	1979年	童心社	4-5	紙・グワッシュ	35.2×48.2	ちひろ美術館寄託
280				34	紙・グワッシュ	39.5×27.0	
281				35	紙・グワッシュ	39.5×27.0	
282				48-49	紙・グワッシュ	34.2×47.2	
283	無題(人物像)	1968年頃			紙・カラーインク	102.8×72.5	ちひろ美術館寄託
284	『へんですねえ へんですねえ』	1972年	ベトナムの子供を支援する会				ちひろ美術館蔵
285	「週刊アンポ」No.11	1970年	週刊アンポ社				個人蔵
記憶							
286	「火の海」	1974年	あかね書房	6	紙・インク	31.4×23.5	ちひろ美術館寄託
287				7	紙・インク	31.4×23.7	
288				8	紙・インク	31.4×23.7	
289				9	紙・インク	31.4×23.7	
	『北海道・ぐるりトコトコ』	1979年	山と溪谷社				ちひろ美術館寄託
290	北海道・ぐるりトコトコ 地図			10-11	紙・インク	26.9×39.3	
291	冬の支笏湖			14	紙・インク	19.1×27.0	
292	冬の支笏湖			15	紙・インク	27.0×19.2	
293	冬のオホーツク			36-37	紙・インク	19.2×36.1	
294	夜霧のえりも岬街			84-85	紙・インク	21.4×36.0	
295	ヨーロッパ旅行の絵日記						ちひろ美術館蔵
296	「古い日記」	1985年2月話の特集社			紙・カラーインク	22.0×14.9	ちひろ美術館寄託
297					紙・カラーインク	22.0×14.7	
298					紙・カラーインク	22.0×32.0	
	『てなわけ』	1988年	トムズボックス				ちひろ美術館寄託
299	お尻の弁護人			7	紙・インク・クレヨン	29.5×27.1	
300	発想についての考察			39	紙・インク	30.9×22.0	
301	えり足について			41	紙・インク	34.8×27.0	
302	『絵本画家の日記』	1994年	1994年・ブックローン出版	5	紙・クレヨン・インク	25.7×28.8	ちひろ美術館寄託
303			版	8	紙・クレヨン・インク	25.7×28.8	
304			2010年・BL出版	9	紙・クレヨン・インク	25.7×28.8	
305				10	紙・クレヨン・インク	25.7×28.8	
306	『くもの日記ちょう』	2000年	ビリケン出版	8-9	紙・グワッシュ	47.8×63.0	ちひろ美術館寄託
307				12-13	紙・グワッシュ	47.8×63.0	
308				24	紙・グワッシュ	47.8×37.8	
309	『ころころにゃーん』	2005年	福音館書店	1-2	紙、カラーインク・鉛筆		宮城県美術館蔵 前期
310				3-4	紙、カラーインク・鉛筆		前期
311				5-6	紙、カラーインク・鉛筆		前期
312				15-16	紙、カラーインク・鉛筆		後期
313				17-18	紙、カラーインク・鉛筆		後期
314				19-20	紙、カラーインク・鉛筆		後期
315	立体 ゴムあたまポンたろう						ちひろ美術館蔵
316	立体 ゴムあたまポンたろう						ちひろ美術館蔵
317	立体 ゴムあたまポンたろう						ちひろ美術館蔵