

令和6年度第2期所蔵品展  
特集：生誕100年 芥川紗織



左：《神話より4（民話より天かける）》1956年、染色・布、横須賀美術館蔵、中央：《女XII》1955年、染色・布、NUKAGA GALLERY蔵、右：《スフィンクス》1964年、油彩・キャンパス、横須賀美術館蔵

### 1 開催趣旨

横須賀美術館では、年4回の所蔵品展を開催し、所蔵する日本の近現代の美術作品や、横須賀ゆかりの作家の作品などをご紹介します。今回は、特集展示として「生誕100年 芥川紗織」「新恵美佐子 祈りの花」を開催いたします。

芥川紗織（1924～1966）は、大胆でユニークな画題を鮮やかな染色で表現し、1950年代に一躍脚光を浴びました。大学時代は声楽を学び、染色や油彩をほぼ独学で描き始めます。独創的なスタイルを確立するも、渡米後に画風は一変し、2～3色の限られた色彩で、有機的なフォルムを組み合わせた抽象画へと移行します。新たな境地を開きますが、惜しくも41歳の若さでこの世を去ります。当時は数少なかった前衛絵画の女性画家として、芥川紗織の画業は1950年代美術の見直しや女性画家の研究の深まりと共に徐々に知られるようになりました。

本特集では油彩、染色、パステル約30点と初めてスケッチブックをご紹介します。芥川紗織の作品の新たな魅力に触れていただくものです。

### 2 会期・会場・主催

会期：令和6（2024）年7月13日（土）～10月20日（日）

\*休館日 8月5日（月）、9月2日（月）、10月7日（月）

会場：所蔵品展示室5側

主催：横須賀美術館（神奈川県横須賀市鴨居4-1）

問い合わせ先：横須賀市コールセンター046-822-4000 8:00～18:00（土日・祝休日は～16:00）

### 3 観覧料

一般 380（300）円、高大・65歳以上 280（220）円 中学生以下無料

\*（ ）内は20名以上の団体料金 \*高校生（市内在住または在学に限る）は無料

\*身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方と付添の方1名様は無料

## ●みどころ1

染色、油彩、パステルに加えて初めてスケッチブックを公開！

当館の所蔵品から染色、油彩、パステルの他に初めてスケッチブックを公開します。芥川紗織の渡米後と思われる時期のものが多く、制作の過程を知ることができます。



左から芥川紗織ポートレート、スケッチブック、横須賀美術館蔵、《無題》オイルパステル・紙、  
NUKAGA GALLERY 蔵、《無題》オイルパステル・紙、NUKAGA GALLERY 蔵

## ●見どころ2

生誕 100 年の節目に全国の美術館 10 館がそれぞれ所蔵する芥川紗織作品を展示！

芥川紗織が生誕 100 年を迎えるにあたり、横須賀美術館を含めた全国の 10 の美術館が、それぞれ主催し、各館で展示する「Museum to Museums」プロジェクトに参加しています。

芥川（間所）紗織生誕 100 年特設サイト <https://saori-100th-anniversary.com>

### 【要旨用短文】

100 字

鮮やかな色彩と奔放なイメージが特徴的な芥川紗織（1924～1966）の生誕 100 年を記念し、1950 年代の油彩や染色、渡米後の抽象画、パステル画を約 30 点紹介します。また初公開のスケッチブックには制作の過程がうかがえます。

50 字

1950 年代に活躍した芥川紗織（1924～1966）の油彩や染色、パステル約 30 点の他、スケッチブックを初公開します。

20 字

1950 年代に脚光を浴びた画家・芥川紗織

プレスリリース関連の問い合わせ先 横須賀美術館 〒239-0813 横須賀市鴨居 4-1

○ホームページ <https://www.yokosuka-moa.jp>

E メール [kouhou@city.yokosuka.kanagawa.jp](mailto:kouhou@city.yokosuka.kanagawa.jp)

○取材・画像提供に関すること 総務係：安陪、池田 電話 046-845-1211

○展示内容に関すること 担当学芸員：工藤 電話 046-845-1212

### 【図版の使用等について】

このプレスリリースに掲載されている画像データをプレス掲載用にご用意しております。

「申込書」に必要事項をご記入のうえ、ファクスまたはメールにてお申込みください。

- ・「申込書」に記載のある画像以外は使用できません。
- ・作品画像は全図で使用してください。  
トリミングや文字のせなど、画像の加工・改変はできません。
- ・画像データ使用は、本展覧会の紹介のみとします。
- ・申込書に記載してあるとおりのキャプション表記をお願いします。
- ・WEBに掲載する場合は、解像度72dpi以下とし、コピーガード（右クリック不可）を施してください。
- ・再放送、転載など二次使用の場合、別途お申込みが必要です。
- ・その他、著作権により使用制限がある場合や、ご希望に添えない場合がございます。
- ・原稿は掲載前に必ず当館「総務系」の確認を得てください。確認に期日を要するため、予め余裕もってお送りください。
- ・展覧会場の取材、撮影をご希望の場合、「総務系」までご連絡ください。来館者の安全な鑑賞環境を優先するため、ご希望に添えない場合がございます。また、事前にご連絡のない取材、撮影はお受けできません。
- ・掲載誌（紙）、媒体（DVDなど）、URLなどを「総務系」あてに1部以上お送りください。

### 【交通のご案内】

#### ■電車をご利用の場合

\*京急線「馬堀海岸」駅もしくはJR「横須賀」駅から観音崎行バス「ラビスタ観音崎テラス・横須賀美術館前」下車徒歩2分

\*京急線「浦賀」駅から観音崎行バス終点「観音崎」下車徒歩5分

#### ■車をご利用の場合


\*横浜横須賀道路馬堀海岸I.C.から約3km（約5分）



令和6年度第2期所蔵品展  
特集：生誕100年 芥川紗織  
掲載図版申込書

FAX：046-845-1215 横須賀美術館 行き

本展覧会の掲載図版をご希望の方、下記へご記入の上 FAX にてご請求ください。必要な図版にをつけてください。

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		
芥川紗織《神話より4 (民話より天かける)》 1956年、染色・布、横須賀美術館蔵	芥川紗織 《スフィンクス》1964年、 油彩・キャンバス、横須賀美術館蔵	芥川紗織ポートレート

必ずご記入ください⇒ 貴社名..... TEL.....

貴誌(紙)名..... ご担当者様お名前.....

メールアドレス(画像データ送付先).....

ご要望事項(サイズ・解像度など).....

ご住所.....