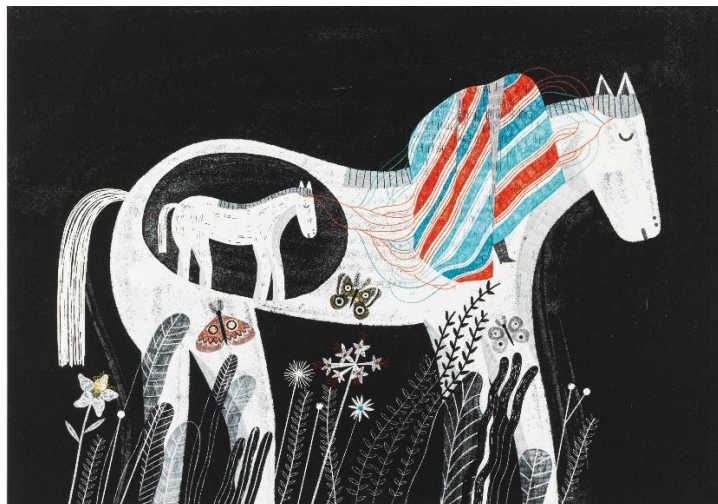


ブラチスラバからやってきた！世界の絵本パレード



【グランプリ作品】パロマ・バルディビア《問いかけの本》2022年

©Paloma Valdivia

1. 開催趣旨

「ブラチスラバ世界絵本原画展」(略称 BIB=Biennial of Illustrations Bratislava)は、スロバキア共和国の首都ブラチスラバで2年ごとに開催される、世界最大規模の絵本原画コンクールです。1965年にユネスコと国際児童図書評議会の提唱によって創設され、1967年に当時のチェコスロバキアで第1回展が開催されて以来、半世紀以上の歴史を歩んできました。各国を代表する絵本のイラストレーションが一堂に会する機会として、ヨーロッパはもちろん日本でも高い評価を得ています。

本展覧会では、BIB2023に参加した36か国、275名による355冊の絵本から選ばれた、グランプリをはじめとする受賞作品に加えて、日本代表として参加した作家10組の絵本と原画を、関連資料とともにご紹介いたします。

2. 会期・会場・主催

会期 2025年9月13日(土)～11月3日(月・祝)

休館日 10月6日(月) 無料観覧日 11月3日(月・祝)

会場 横須賀美術館 企画展示室

主催 横須賀美術館、朝日新聞社

後援 駐日スロバキア共和国大使館、絵本学会

協力 スロバキア国際児童芸術館(BIBIANA)、一般社団法人日本国債児童図書評議会(IBBY)

問い合わせ先 横須賀市コールセンター046-822-4000(月～金:8:00～18:00、土日・祝休:8:00～16:00)

3. 観覧料

一般 1,300円(1,040円)、高大生・65歳以上 1,100円(880円)、中学生以下無料

* () 内は20名以上の団体料金 *高校生(市内在住または在学に限る)は無料

*身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方と付添の方1名様は無料

プレスリリース関連の問い合わせ先 横須賀美術館 〒239-0813 横須賀市鴨居4-1

○ホームページ <https://www.yokosuka-moa.jp>

Eメール kouhou@city.yokosuka.kanagawa.jp

○取材・画像提供に関すること 総務係:安陪、甲斐 電話 046-845-1211

○展示内容に関すること 学芸担当:中村 電話 046-845-1212

見どころ1 世界各国のイラストレーションの最先端が集まる！

第29回展では、グランプリにチリの作家の他、ラトビア、中国、スイス、イスラエル、スペインなど多彩な国の作家が受賞しました。



【金牌受賞】アナ・クーニャ 《はじまり》2021年 ©Anna Cunha



【金牌受賞】ルツィエ・ルチャンスカー
《ねえ、感じてみようよ》2022年
©Lucie Lucanska

今回、受賞作品については、「IMAGINATION（イマジネーション・想像力）」「IDENTITY（アイデンティティ・民族的な色彩・モチーフ・テーマが評価されている作品）」「INNER JOURNEY（心の旅）内面を視覚化」という3つのキーワードにそって展覧していきます。日本では出会う機会が極めて少ない地域のイラストレーションが一堂に集うので、その地域ならではの独自性や作家性を感じられる貴重な機会となることでしょう。

見どころ2 日本人作家の制作の裏側を公開！

日本からは、初めての参加からベテラン作家まで10組の作家が出品しました。本展では出品作品の原画に加えて、普段は見ることのできない制作の過程をものごたるラフスケッチや草稿や、各作家に行った取材によって語られたエピソードもあわせて紹介します。作品がどのように完成していったのかを知ると同時に、作家や作品への理解を深めることができるでしょう。会期中には出品作家によるトークイベントやワークショップも開催します。



【要旨用短文】

100字 スロバキア共和国の首都ブラチスラバで2年ごとに開催される世界最大規模の絵本原画コンクールである「ブラチスラバ世界絵本原画展」の2023年度の受賞作と、日本から出品された10組の絵本原画等を紹介する。

50字 「ブラチスラバ世界絵本原画展2023」の受賞作と、日本から出品された10組の絵本原画等を紹介する。

20字 世界的絵本原画コンクールの受賞作等を紹介

【図版の使用等について】

このプレスリリースに掲載されている画像データをプレス掲載用にご用意しております。

「申込書」に必要事項をご記入のうえ、ファクスまたはメールにてお申込みください。

・「申込書」に記載のある画像以外は使用できません。

・作品画像は全図で使用してください。

トリミングや文字のせなど、画像の加工・改変はできません。

・画像データ使用は、本展覧会の紹介のみとします。

・申込書に記載してあるとおりのキャプション表記をお願いします。

・WEBに掲載する場合は、解像度72dpi以下とし、コピーガード（右クリック不可）を施してください。

・再放送 転載など二次使用の場合、別途お申込みが必要です。

・その他、著作権により使用制約がある場合や、ご希望に添えない場合がございます。

・原稿は掲載前に必ず当館「総務系」の確認を得てください。確認に期日を要するため、予め余裕をもってお送りください。

・展覧会場の取材、撮影をご希望の場合、「総務系」までご連絡ください。来館者の安全な鑑賞環境を優先するため、ご希望に添えない場合もございます。また、事前にご連絡のない取材、撮影はお受けできません。

・掲載誌（紙）、媒体（DVD など）、URLなどを「総務系」あてに1部以上お送りください。

【プレゼント用招待券について】

読者・視聴者へのプレゼント目的に限り、本展覧会会期中有効のご招待券を20枚（10組20名様分）までご提供します。ご希望の方は、「申込書」に必要事項をご記入のうえ、ファクスまたはメールにてお申込みください。

【交通のご案内】

■電車をご利用の場合

*京急線「馬堀海岸」駅もしくはJR「横須賀」駅から
観音崎行バス「ラビスタ横須賀観音崎テラス・横須賀
美術館前」下車徒歩2分

*京急線「浦賀」駅から観音崎行バス終点「観音崎」
下車徒歩5分

■車をご利用の場合

*横浜横須賀道路馬堀海岸I.C.から約3km（約5分）



ブラチスラバからやってきた！世界の絵本パレード

掲載図版／チケットプレゼント申込書

FAX：046-845-1215 横須賀美術館 行き

本展覧会の掲載図版ならびにチケットプレゼント用招待券（ペア 10 組分／20 枚）をご希望の方、下記へご記入の上 FAX にてご請求ください。必要な図版に☑をつけてください。

☐ 	☐ 	☐ 
パロマ・バルディビア 《問いかけの本》2022 年 ©Paloma Valdivia	アナ・クーニャ 《はじまり》2021 年 ©Anna Cunh	ルツィエ・ルチャンスカー 《ねえ、感じてみようよ》2022 年 ©Lucie Lucanska
☐ 	☐ 	☐ 
ダニ・トゥレン 《一等車の旅》2022 年 ©Dani Torrent	きくちちき 《ともだちのいろ》2021 年 ©きくちちき	堀川理万子 《海のアトリエ》2021 年 ©堀川理万子

必ずご記入ください⇒ 貴社名 TEL.

貴誌（紙）名 ご担当者様お名前

メールアドレス（画像データ送付先）

ご要望事項（サイズ・解像度など）

チケットプレゼント用招待券 ☐ 希望する ☐ 希望しない

ご住所（チケット送付先）